

UNIVERZITET U TUZLI
AKADEMIJA DRAMSKIH UMJETNOSTI
(pozorište, film, radio i TV)
Tuzla, 06.01.2011. godine

SPISAK KNJIGA IZ BIBLIOTEKE ADU KOJE SU PREDATE BIBLIOTECI FILOZOFSKOG FAKULTETA:

1. Filmski žanrovi – Rafaela Moan
2. Šta je scenografija? – Pamela Hauard
3. Film i tehnologija – Tereza Žiro
4. Glas glumca – Marina Marković
5. Istorija filma I – Dejvid A. Kuk
6. Istorija filma II – Dejvid A. Kuk
7. Istorija filma III – Dejvid A. Kuk
8. Umjetnost kratkog filma – Marek Hendrikovski
9. Analiza film(ov)a – Žak Omon, Mišel Mari
10. Teorije sineasta – Žak Omon
11. Estetika filma – Žak Omon, Mišel Mari, Alen Bergala, Mark Verne
12. Filmska fabula – Žak Ransijer
13. Slika i njeno tumačenje – Martina Žoli
14. Najvažnija umjetnost – istočnoevropski film u 20 veku – Mir Lim, Antonjin Lim
15. Istorija pozorišta – Ronald Harvud
16. Klasično pozorište jugoistočne Azije – Juka O. Mietinen
17. Umetnost i njeni predmeti – Ričard Volhajm
18. Moderna umetnost I 1770-1970-2000 – Džulio Karlo Argan, Akile Bonito Oliva
19. Moderna umetnost II 1770-1970-2000 – Džulio Karlo Argan, Akile Bonito Oliva
20. Filozofija umetnosti – Gordon Grejam
21. Umetnost na kraju veka – Irina Subotić
22. Zvuk i muzika u pozorištu – Dina Kej, Džejms Lebreht
23. Likovi - Osnovi scenarija – Endru Horton
24. Likovi - Osnovi scenarija – Endru Horton
25. Fotografija – Liz Vels
26. Urbani spektakl – Milena Dragičević Šešić, Irena Šentevska
27. Estetika praznine – Đanđorđo Paskvaloto
28. Kreativne industrije – Džon Hartli
29. Rad sa Grotovskim na fizičkim radnjama – Tomas Ričards
30. Otvorena vrata – Piter Bruk
31. Uvod u studije medija – Adam Brigs. Pol Kobli
32. Medijska kultura – Daglas Kelner
33. Uvod u znanost o medijima i komunikologiju – Michael Kunczik, Astrid Zipfel
34. Uvod u znanost o medijima i komunikologiju – Michael Kunczik, Astrid Zipfel
35. Uvod u znanost o medijima i komunikologiju – Michael Kunczik, Astrid Zipfel
36. Uvod u znanost o medijima i komunikologiju – Michael Kunczik, Astrid Zipfel
37. Uvod u znanost o medijima i komunikologiju – Michael Kunczik, Astrid Zipfel
38. Uvod u znanost o medijima i komunikologiju – Michael Kunczik, Astrid Zipfel
39. Uvod u znanost o medijima i komunikologiju – Michael Kunczik, Astrid Zipfel
40. Uvod u znanost o medijima i komunikologiju – Michael Kunczik, Astrid Zipfel
41. Uvod u znanost o medijima i komunikologiju – Michael Kunczik, Astrid Zipfel
42. Uvod u znanost o medijima i komunikologiju – Michael Kunczik, Astrid Zipfel
43. Uvod u znanost o medijima i komunikologiju – Michael Kunczik, Astrid Zipfel
44. Moć medija – Fransis Bal
45. Globalni mediji – Edvard S. Herman, Robert V. Mekčesni

46. Socijalna povijest medija od Gutenberga do interneta – Asa Briggs, Peter Burke
47. Kulturna inteligencija – Dejvid K. Tomas, Ker Ikson
48. Menadžment i kreativnost – Kris Bilton
49. Apokalipsa i marketing – Stiven Braun, Džim Bel, Dejvid Karson
50. Novinarstvo u elektronskim medijima – Endrju Bojd
51. Informaciono-komunikacioni sistemi – Miroljub Radojković , Branimir Stojković
52. Rađanje televizijske profesije – Miodrag Ilić
53. Javni RTV servis u službi građana – Rade Veljanovski
54. Televizija – Dejvid Mek Kvin
55. Televizija – Dejvid Mek Kvin
56. Radio – Martin Šingler, Sindi Viringa
57. Masovne komunikacije – Rolend Lorimer
58. Promocija i marketing elektronskih medija – Suzan Tajler Istman, Daglas A. Ferguson, R. Klajn
59. Mediamorphosis – Rodžer Fidler
60. Kulturni turizam – Vesna Đukić Dojčinović
61. Emocije – Kit Outli
62. Individualna i masovna kultura – Luj Dolo
63. Moralna panika – Kenet Tompson
64. Umetnost i novac – Valter Graskamp
65. Kulturni inženjering – Klod Molar
66. Popularna kultura – Džon Fisk
67. Kolaps kulture – Rob Vederil
68. Strategije u marketingu – Pol Fajfild
69. Menadžment umetnosti u turbulentnim okolnostima – Milena Dragičević Šešić, S. Dragojević
70. Kultura, menadžment, animacija, marketing – Milena Dragičević Šešić, Branimir Stojković
71. Kultura, menadžment, animacija, marketing – Milena Dragičević Šešić, Branimir Stojković
72. Psihologija u marketingu – Filip Begen
73. Uspešna prezentacija – Entoni Džej, Roz Džej
74. Uspešan fandrejzing – Barbara Krol, Kristijana Fine
75. Upravljanje projektima – S. Nouks, I. Mejdžor, A. Grinvud, D. Alen, M. Gudman
76. Univerzitet na tržištu – Derek Bok
77. Produkcija i marketing scenskih umjetnosti -Darko Lukić
78. Produkcija i marketing scenskih umjetnosti -Darko Lukić
79. Funky business – Kjell A. Nordstrom , Jonas Ridderstrale
80. Alkemija animiranog filma – Joško Marušić i suradnici
81. Kontrakultura – Kristijana Sen-Žan-Polen
82. Filmski i TV rečnik – Petrit Imami
83. Industrija iluzija- Film i propaganda – Lejla Panjeta
84. Težnja ka top formi – Isak Adižes
85. Menadžer na mafijaški način
86. Inspirativni menadžer – Džutit Liri-Džojs
87. Vrhunski menadžer – Nik Piling
88. Koreni menadžmenta I 1573-1941 – Zorica Stablović Bulajić
89. 100 pravila za dobar menadžment – Ričard Templar
90. Umijeće javnog nastupa – Deb Gottesman, Buzz Mauro
91. Event mangment – Upravljanje događanjima – Lynn Van Der Wagen, Brenda R. Carlos
92. Pozorišna režija , njena estetska uloga – Andrej Vensten
93. Arhitektura pozorišta 20 veka – Radivoje Dinulović
94. Teorija mitologije – Erik Čapo
95. Estetika televizije i novih medija – Stanko Crnobrnja
96. Obrazovanje i mediji – Žak Gone

97. Izmanipulisana reč – Filip Breton
98. Odnosi s medijima – Dejvid Reg
99. Odnosi s medijima – Dejvid Reg
100. Sponzorisanje kulture – Piter Rot
101. Umjetnost i tržište – Remonda Mulen
102. Organizacija i funkcije marketinga – Kit Sparling
103. Marketing umetnosti – Kit Digl
104. Marketing u izdavaštvu – Alison Baverstok
105. Marketing u izdavaštvu – Alison Baverstok
106. Direktni marketing – Robin Farli
107. Marketing u muzejima – Tomislav Šola
108. Gerila marketing – Džej Konrad Levinson
109. Oblikovanje vizuelnog identiteta – Nikolas Dženings
110. Glasoviti govori – Ivan Zadro
111. Igre za glumce i ne-glumce – Augusto Boal
112. Znamenite besede sveta – Katarina Vučić
113. Antologija grčkih mitova – Goran Budžak
114. Aristotel – Retorika – Marko Višić
115. Teatralizacija medija – Jasmina Čelebić
116. Potreba za smislom – Lejla Panjeta
117. Film kao vremenski oblik – Sadudin Musabegović
118. Mimesis i konstrukcija – Sadudin Musabegović
119. Mimesis i konstrukcija – Sadudin Musabegović
120. Crnogorsko narodno pozorište 1953-2003 – Milovan Radojević
121. Crnogorsko narodno pozorište 1997-2007 – Milovan Radojević
122. Istorija lepote- Umberto Eko
123. Istorija ružnoće – Umberto Eko
124. Poslovna komunikacija – Marina Marković
125. Virtuelna umetnost – Oliver Grau
126. Glumac na filmu – Žaklin Nakaš
127. Moderna tela – Džulija L. Folks
128. Novi kadrovi – Dejan Ognjanović, Ivan Velisavljević
129. Idealan menadžer – Isak Adižes
130. Kreativna inteligencija – Alan DŽ. Rou
131. Deca i televizija – Dafna Lemiš
132. Sistem Teorija glume – Stanislavski
133. Aristotel – Retorika – Marko Višić
134. Plutarh O muzici – Marko Višić
135. Emocije – Kit Outli
136. Socijalni marketing – Filip Kotler, Ned Roberto Nensi Li
137. O pesničkoj umetnosti Aristotel – Miloš N. Đurić
138. Deset smrtnih grehova u marketingu – Filip Kotler
139. 12 elemenata sjajnog upravljanja – Rod Vagner, Džejms K. Harter
140. Public relations – Anthony Davis
141. Adižesov bukvar za preduzetnike – Elzpet Mekheti, Rudi Sevidž
142. 5 nedostataka u radu tima - Patrik Lension
143. Tajna umetnost glumca – Eugenio Barba, Nikola Savareze
144. Istorija umetnosti – Marija Karla Prete, Alfonso De Đorđis
145. Istorija pozorišta – Nil Grant
146. Miodrag Tabacki - Irina Subotić, Gordana Popović Vasić
147. Umjetnost 20 stoljeća – Ruhrberg, Schneckenburger, Fricke, Honnef
148. Fabrika iluzija – Aleksandar Lambros

149. Gramatika filmskog jezika – Denijel Eridžon
150. Doba rokoko – Pavle Vasić
151. Doba rokoko – Pavle Vasić
152. Kinematografija u Srbiji, CG i BiH 1896-1918 – Bosa Slijepčević
153. Kinematografija u Srbiji tokom II svjet. Rata 1941-1945 – Miroslav Savković
154. Kritična dramaturgija – France Vodnik
155. Ka filozofiji umetnosti
156. Ritualni teatar – Radoslav Lazić
157. Snimanje i obrada zvuka – Alek Nisbet
158. Snimanje i obrada zvuka – Alek Nisbet
159. Tehnika filmske montaže – Marko Babac
160. Tehnika filmske montaže – Marko Babac
161. Tehnologija slikarstva, vajarstva i ikonografija – Nemanja Brkić
162. Tehnologija slikarstva, vajarstva i ikonografija – Nemanja Brkić
163. Tehnologija slikarstva, vajarstva i ikonografija – Nemanja Brkić
164. Tehnologija slikarstva, vajarstva i ikonografija – Nemanja Brkić
165. Slikarska tehnologija – Živojin Turinski
166. Glasovno obrazovanje glumca – Ljiljana Grujić Erenrajh
167. Glasovno obrazovanje glumca – Ljiljana Grujić Erenrajh
168. Glasovno obrazovanje glumca – Ljiljana Grujić Erenrajh
169. Glasovno obrazovanje glumca – Ljiljana Grujić Erenrajh
170. Glasovno obrazovanje glumca – Ljiljana Grujić Erenrajh
171. Glasovno obrazovanje glumca – Ljiljana Grujić Erenrajh
172. Glasovno obrazovanje glumca – Ljiljana Grujić Erenrajh
173. Glasovno obrazovanje glumca – Ljiljana Grujić Erenrajh
174. Glasovno obrazovanje glumca – Ljiljana Grujić Erenrajh
175. Glasovno obrazovanje glumca – Ljiljana Grujić Erenrajh
176. Glasovno obrazovanje glumca – Ljiljana Grujić Erenrajh
177. Glasovno obrazovanje glumca – Ljiljana Grujić Erenrajh
178. Gramatika srpsko-hrvatske dikcije – B. Đorđević
179. Elementi SH dikcije – B. Đorđević
180. Elementi SH dikcije – B. Đorđević
181. Tehnologija filmske slike – Srećko Prnjat
182. Tehnologija filmske slike – Srećko Prnjat
183. Tehnologija filmske slike – Srećko Prnjat
184. Tehnologija filmske slike – Srećko Prnjat
185. Tehnologija filmske slike – Srećko Prnjat
186. Muzički instrumenti – Dejan Despić
187. Odelo i oružje – Pavle Vasić
188. Kako se organizuje film/organizacija filmske proizvodnje – Libero Solaroli, Valentino Brozio
189. Osnovni problemi režije – Hugo Klajn
190. Pisanje za televiziju – Malkom Hulke
191. SH Pozorišni jezik - B. Đorđević
192. Osnovi dramaturgije – Ljubiša Đokić
193. Teorija drame XVIII i XIX vek – Vladimir Stamenković
194. Gluma I – Rad na sebi – Boro Stjepanović
195. Gluma II – Radnja – Boro Stjepanović
196. Pisci nacionalnog teatra, Pozorišni život u Srbiji 1835-1994. – Petar Volk
197. Beogradske scene, Pozorišni život Beograda – Petar Volk
198. Književnost i radio – Đorđe Malavrazić
199. Fonološki opisi SH-HS, slovenačkih i makedonskih govora
200. O tehnici glumca – Mihail Čehov

201. Šekspir i družina – Stenli Vels
202. Šekspir i družina – Stenli Vels
203. Kafka – Žerar Žorž Lemer
204. Slučaj Kamij Klodel – Žak Kasar
205. Nađove grobnice – Mirjam Blede
206. Samooblikovanje u renesansi od Mora do Šekspira- Stiven Grinblat
207. ZBORNIK RADOVA FDU 1
208. ZBORNIK RADOVA FDU 2
209. ZBORNIK RADOVA FDU 6-7
210. POZORISTE ILI USUD PROLAZNOSTI – Petar Marjanović
211. POZORISTE ILI USUD PROLAZNOSTI – Petar Marjanović
212. IZ SRPSKE DRAMSKE BASTINE – Dušan Mihajlović
213. IZ SRPSKE DRAMSKE BASTINE – Dušan Mihajlović
214. SRPSKI DRAMSKI PISCI XX STOLECA – Petar Marjanović
215. IVAN BEKJAREV – Zoran T. Jovanović
216. BELOVIC - ZBORNIK
217. BRANKO PLESA - ZBORNIK
218. RADOSLAV VESNIC - AUTOBIOGRAFIJA
219. MIODRAG PETROVIC CKALJA
220. PRIKAZIVACI VESTINA - Vladimir Arsić
221. POZORISNE STUDIJE I KRITIKE - S. Jovanović
222. JOVAN STERIJA POPOVIC – Dragana Čović Biljanovski
223. GLUMCI - VELIKA DECA – Milosav Mirković
224. NEIMARI SRPSKOG POZORISTA - Olga Milanović
225. JATA CAROBNIH ZVEZDA - A. Obrenović
226. REPERTOAR N.P.U BEOGRADU 1868-1914 – Ž. Petrović
227. PUTUJUĆE POZORISTE DRUŽINE U SRBA
228. STO GODINA NAR.POZORISTA 1868-1968
229. SAN O STRASTI-METOD GLUMACKE IGRE – Li Strazberg
230. SAVREMENA SRPSKA DRAMA 8
231. SAVREMENA SRPSKA DRAMA 9
232. SAVREMENA SRPSKA DRAMA 10
233. RODINO POZORISTE – Zora Vukadinović
234. PUSTINJAK - RADIO DRAME - Maja Volk
235. SVITANJA I SUTON MILKE GRGUROVE - Vera crvenčanin
236. SENKE KOJE SJAJE - Vera Kostić
237. GLUMCI GOVORE 1 - Feliks Pašić
238. GLUMCI GOVORE 2 - Feliks Pašić
239. GLUMCI GOVORE 1 - Feliks Pašić
240. GLUMCI GOVORE 2 - Feliks Pašić
241. BITEF I POZORISTE – Petar Volk
242. CUDI NASEG FILMA - Milutin Ćolić
243. RECITOVANJE U VOJVODINI - Mirko M. Dalmacija
244. POZORJE I NACIONALNA DRAMA – Petar Volk
245. MELODRAMA NIJE ZANR - Nevena Daković
246. NEMACKA DRAMA I POZOR.NA KRAJU XX V – Predrag Kostić
247. IMAGINARNI ZAPISI I – Vladimir Pogačić
248. DEFINITIVNO,IMAGINARNI ZAPISI – Vladimir Pogačić
249. ZAPISI TEATROLOGA - Petar Marjanović
250. ZAPISI TEATROLOGA – Petar Marjanović
251. ZAPISI TEATROLOGA - Petar Marjanović

252. OTISLO U (V)ETAR – Dejan Penčić-Poljanski
253. OTISLO U (V)ETAR – Dejan Penčić-Poljanski
254. KREATIVNA DRAMATURGIJA 1 - Milenko Misailović
255. KREATIVNA DRAMATURGIJA 2 - Milenko Misailović
256. KREATIVNA DRAMATURGIJA 1 - Milenko Misailović
257. KREATIVNA DRAMATURGIJA 2 - Milenko Misailović
258. JEZIK MONTAZE POKRETNIH SLIKA – Marko Babac
259. SVET REZIJE - Radoslav Lazić
260. SVET REZIJE - Radoslav Lazić
261. SVET REZIJE - Radoslav Lazić
262. NOVOSADSKA POZORISNA REZIJA - Petar Marjanović
263. TRAKTAT O LUTKARSKOJ REZIJI - Radoslav Lazić
264. TRAKTAT O LUTKARSKOJ REZIJI - Radoslav Lazić
265. TRAKTAT O LUTKARSKOJ REZIJI - Radoslav Lazić
266. UMETNOST REDITELJSTVA - Radoslav Lazić
267. REZIJA U AMATERSKOM TEATRU – Hugo Klajn
268. EVROPSKI FILM I DRUSTVENO NASILJE – Petar Ljubojev
269. NEVIDLJIVO POZORISTE - Miroslav Radonjić
270. ODABRANE DRAME – Miodrag Đukić
271. DRAMSKO DOBA - POZ.KRITIKE 1956-78. – Slobodan Selenić
272. DRAMSKO DOBA-POZOR.KRITIKE 1956-78. – Slobodan Selenić
273. POZORISNE KRITIKE - Avdo Mujčinović
274. ISTORIJA U DRAMI DRAMA U ISTORIJI – Marta Frajnd
275. ISTORIJA U DRAMI DRAMA U ISTORIJI - Marta Frajnd
276. ISTORIJA U DRAMI DRAMA U ISTORIJI - Marta Frajnd
277. KRITICAREVO POZORISTE- Vasja Predan
278. KRITICAREVO POZORISTE - Vasja Predan
279. SAVREMENA DRAMA I POZORISTE U BIH - Josip Lešić
280. PREDMET I PRINCIP DRAMATURGIJE - Andrej Inkret
281. PREDMET I PRINCIP DRAMATURGIJE - Andrej Inkret
282. REDITELJSKA DILEMA - Miroslav Belović
283. REDITELJSKA DILEMA - Miroslav Belović
284. PROLEGOMENA ZA POZORISNU ESTETIKU - Jovan Putnik
285. PROLEGOMENA ZA POZORISNU ESTETIKU - Jovan Putnik
286. BICE POZORISTA – Velibor Gligorić
287. BICE POZORISTA - Velibor Gligorić
288. POSLE PREDSTAVE – Eli Finci
289. POSLE PREDSTAVE - Eli Finci
290. CITAJUCI IZNOVA – Radomir Putnik
291. CITAJUCI IZNOVA – Radomir Putnik
292. POZORISNE KRITIKE - Jovan Popović
293. POZORISNE KRITIKE - Jovan Popović
294. DRAMA I POZORNICA – Nikola Batušić
295. DRAMA I POZORNICA – Nikola Batušić
296. TEATAR RAZLIKE - Dragan Klajić
297. TEATAR RAZLIKE - Dragan Klajić
298. MARKETING PRINCIPI - Stevan Vasiljev
299. EFIKASNOST PROMENA - Milan Novković
300. IZRADA STRUCNIH I NAUCNIH RADOVA - Momčilo Sakan
301. EDI-NOVI TALAS TEHNOLOSKE REVOLUCIJE – Borislav Jašanov
302. WEB HTML&JAVA SCRIPT DIZAJN + CD – S. Jančijević, D. Pelemiš
303. POZORISNO SLIKARSTVO SCENA I KOSTIM - Vladimir Marenčić

304. POZORISNO SLIKARSTVO SCENA I KOSTIM - Vladimir Marenić
305. RANE KOMEDIJE JOVANA S. POPOVICA - Nebojša Romčević
306. KAMERNA SCENA MIROSLAV ANTIC U SENT I – Branko Vučetić
307. DRAMA I POZORNICA - Joca Savić
308. MOJE USPOMENE – Dušan Životić
309. SAVREMENA DOMACA DRAMA NA SCENI SNP - Miroslav Radonjić
310. STEVAN SALAJIC - Petar Marjanović
311. ZIVOT I DELO TODORA MANOJLOVICA - Dušan Jakovljević
312. STERIJA U OGLEDALU XX VEKA - Miroslav Radonjić
313. O RODOLJUPCIMA JOVANA STERIJE POPOV - Milorad Rikalo
314. ZRTVOVANJE KRALJA-MIT U DRAMAMA LJS – Jasmina Vrbac
315. STERIJA - DRAMSKI PISAC - Josip Lešić
316. STERIJA DRAMSKI PISAC - Josip Lešić
317. SRPSKA DRAMA U SLOVACKOJ – Jan Janković
318. TALIJAN I KLIO 2 – Božidar Kovaček
319. TALIJAN I KLIO 3 – Božidar Kovaček
320. TALIJAN I KLIO 2 – Božidar Kovaček
321. TALIJAN I KLIO 3 – Božidar Kovaček
322. MALA ISTORIJA SRPSKOG POZORISTA – Petar Marjanović
323. MALA ISTORIJA SRPSKOG POZORISTA – Petar Marjanović
324. PREDSMRTNA MLADOST 1. DIO – Vesna Jeterički, Svetislav Jovanov
325. PREDSMRTNA MLADOST 1. DIO – Vesna Jeterički, Svetislav Jovanov
326. JE LI BILO KNEZEVE VECERE? – Vida Ognjenović
327. JE LI BILO KNEZEVE VECERE?
328. NOVO JE DOBA – Siniša Kovačević
329. NOVO JE DOBA
330. SVETI GEORGIJE UBIVA AZDAHU – Dušan Kovačević
331. SVETI GEORGIJE UBIVA AZDAHU
332. ANA – Rudi Šeligo
333. ANA
334. PUTUJUĆE POZORISTE SOPALOVIC – Ljubomir Simović
335. PUTUJUĆE POZORISTE SOPALOVIC
336. ZID, JEZERO – Dušan Jovanović
337. ZID, JEZERO
338. RUŽENJE NARODA U DVA DELA – Slobodan Selenić
339. RUŽENJE NARODA U DVA DELA
340. PUTOVANJE U NANT – Eugen Kočiš
341. AFERA NEDUZNE ANABELE – Velimir Lukić
342. AFERA NEDUZNE ANABELE
343. OSVAJAC - Andrej Hieng
344. OSVAJAC
345. ZAVERA ILI DUGO PRASKOZORJE - Velimir Lukić
346. ZAVERA ILI DUGO PRASKOZORJE
347. KONGRES – Primož Kozak
348. KONGRES
349. OSLOBODJENJE SKOPJA – Dušan Jovanović
350. OSLOBODJENJE SKOPJA
351. SLIKE ZALOSNIH DOGADJAJA - Dejana Leskovar
352. DOZVOLJENE IGRE – Aleksandar Tišma
353. FRAJTAG U SARAJEVU - Rihard Šubert
354. GODISNJAK JUGOSL.POZORISTA 91/92
355. GODISNJAK JUGOSL.POZORISTA 92/93/94

356. GODISNJAK JUGOSL.POZORISTA 94/95/96
357. GODISNJAK JUGOSL.POZORISTA 97/98
358. GODISNJAK JUGOSL.POZORISTA 98/99
359. GODISNJAK POZORISTA SRBIJE I C.GORE
360. GODISNJAK POZORISTA SRBIJE I C.GORE
361. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 74-76
362. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 76-79
363. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 82-85
364. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 85-87
365. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 87/88
366. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 89/90
367. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 91/92
368. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 92/93
369. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 94/95
370. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 95/96
371. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 96/97
372. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 98/99
373. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 99/2000
374. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 2000/01
375. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 2000/01
376. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 2001/02
377. ALMANAH POZORISTA VOJVODINE 2002/03
378. RADOS NOVAKOVIC – Dejan Kosanović
379. RADOS NOVAKOVIC
380. RADOS NOVAKOVIC
381. RADOS NOVAKOVIC
382. RADOS NOVAKOVIC
383. RADOS NOVAKOVIC
384. ISTORIJA POZORISNE REZIJE - Rober Pinjar
385. ISTORIJA POZORISNE REZIJE
386. ISTORIJA POZORISNE REZIJE
387. ISTORIJA POZORISNE REZIJE
388. ISTORIJA POZORISNE REZIJE
389. ISTORIJA POZORISNE REZIJE
390. ISTORIJA POZORISNE REZIJE
391. DVOBOJ – Andra Gavrilović
392. SVI SMO IZMIRENI - Velimir Đorđević
393. TAMO DALEKO - Milica Jakovljević Mir - Jam
394. OTMENO DRUSTVO – Ljubinka Bobić
395. PORODICA BLO – Ljubinka Bobić
396. DUSAN SILNI - Milorad Popović Šabčanin
397. GOSPODJICA KAO SELJANKA - Milorad Popović Šabčanin
398. TRNOVA KRUNA - Milorad Popović Šabčanin
399. KRVAVI PRESTO – Mita Popović
400. LAZNA ISPRAVA - Svetislav Đurđević
401. OLIVERA – Mita Dimitrijević
402. PIROVANJE - Mita Dimitrijević
403. LJUBAVNIK SVOJE ZENE - Mita Dimitrijević
404. SESTRA LEKE KAPETANA - Mita Dimitrijević
405. KANJOS MACEDONOVIC - Mita Dimitrijević
406. NASI SELJANI – Mita Popović
407. SAMRTNA KLETVA - Žarko Lazarević

408. UGASENO OGNJISTE – Žarko Lazarević
409. KROZ SIBU – Žarko Lazarević
410. JURMUSA I FATIMA – Todor Pinterović
411. POZORISNA PROMISLJANJA - Miroslav Radonjić
412. SKUPLJACI PERJA – Aleksandar Petrović
413. UMETNOST TEATRA-GLAS,POKRET,IZGOVOR - Sara Bernar
414. POZORISTE I GLUMCI - Mihajlo Kovačević
415. UBACENI ELEMENTI – Milenko Zablačanski
416. PRICE IZ BECKE SUME - Dragutin Horvat
417. FESTIVAL JUGOSL.RADI-DRAME 1982-86.
418. RADIO SARAJEVO TRECI PROGRAM 1974.
419. DEMONOPOLIZACIJA MEDIJA U RS - Vesna Zuber
420. DEMONOPOLIZACIJA MEDIJA U RS
421. DRAMSKO OBLIKOV.U PRIPOVET.P.KOCICA - Luka Kecman
422. MEDIJSKO TRZISTE,PERSPEKTIVA ILI PROPAST – Predrag Bajović
423. MEDIJS.TRZISTE,PERSPEK.ILI PROPAST
424. FILMSKA PROPAGANDA I MARKETING – Lejla Panjeta
425. ARISTOTEL U BAGDADU – Amir Bukvić
426. MORTAL KOMBajn-POLJSKA DRAMA 21.ST. – Tanja Miletić Oručević
427. CAROBNJACI SCENE - Momčilo Životić
428. ANTOLOGIJA SRPSKE RADIO-DRAME - Miroslav Jokić, Zvonimir Kostić
429. ANTOLOGIJA SRPSKE RADIO-DRAME 2
430. VLADIMIR ZEDRINSKI,SCENOGRAF I KOST IMOGRAF – Olga Milanović
431. PUTUJUĆE POZORISTE LJ. SIMOVICA - Olga Marković
432. LJUBA TADIC
433. POZORISNO STVARALASTVO HUGA KLAJNA - Ksenija Šukuljević
434. POZORJE JOVANA STERIJE POPOVIĆA
435. POZORISNI NUSIC
436. STERIJINO OBLIKOVANJE LIKA TVRDICE - Živko Popović
437. KOSTANA NA SCENI OD 1900. - 1975. – Dragoljub Vlatković
438. DELA BRANISLAVA NUSICA U VOJVODINI - Milutin Karišik
439. KODOVI SLOVENSКИH KULTURA-DELOVI TELA
440. KODOVI SLOVENSКИH KULTURA-SMRT
441. PRICE ISPOD ZMAJEVIH KRILA BRANKO COPIC
442. BOJOVNICI I BJEGUNCI BRANKO COPIC
443. ODUMIRANJE MEDJEDA BRANKO COPIC
444. PIONIRSKA TRILOGIJA BRANKO COPIC
445. OSMA OFANZIVA BRANKO COPIC
446. PROLOM BRANKO COPIC
447. LJUBAV I SMRT BRANKO COPIC
448. STARI NEVJERNIK BRANKO COPIC
449. DELIJE NA BIHACU BRANKO COPIC
450. PJESME - PJESME PIONIRKE BRANKO COPIC
451. ODUMIRANJE MEDJEDA BRANKO COPIC
452. OSMA OFANZIVA BRANKO COPIC
453. PRIPOVETKE BRANISLAV NUSIC
454. BEN AKIBA BRANISLAV NUSIC
455. DEVETSTOPETNAESTA BRANISLAV NUSIC
456. OPSTINSKO DETE BRANISLAV NUSIC
457. PROTEKCIJA,KNJIGA OD TRIBALA, PUCINA BRANISLAV NUSIC
458. PRIPOVETKE II BRANISLAV NUSIC
459. RAZNI SPISI BRANISLAV NUSIC

460. RETORIKA, NAUKA O BESEDNISTVU	BRANISLAV NUSIC
461. RETORIKA, POGOVOR, BIBLIOGRAFIJA	BRANISLAV NUSIC
462. HAJDUCI, PRIPOVETKE	BRANISLAV NUSIC
463. OZALOSCENA PORODICA, OPASNA IGRA, DR	BRANISLAV NUSIC
464. OPSTINSKO DETE, LISTICI	BRANISLAV NUSIC
465. KAZIVANJE O JEDNOM POKOLJENJU 1	RODOLJUB COLAKOVIC
466. KAZIVANJE O JEDNOM POKOLJENJU 2	RODOLJUB COLAKOVIC
467. KAZIVANJE O JEDNOM POKOLJENJU 3	RODOLJUB COLAKOVIC
468. KAZIVANJE O JEDNOM POKOLJENJU 4	RODOLJUB COLAKOVIC
469. KAZIVANJE O JEDNOM POKOLJENJU 4	RODOLJUB COLAKOVIC
470. ZAPISI IZ OSLOBODILACKOG RATA 3	RODOLJUB COLAKOVIC
471. KUCA OPLAKANA	RODOLJUB COLAKOVIC
472. ZAPISI IZ OSLOBODILACKOG RATA 2	RODOLJUB COLAKOVIC
473. SABRANA DJELA 2 - PJESME I DRAME	ALEKSA SANTIC
474. SABRANA DJELA 3, PRIPOVJETKE I PREPJ.	ALEKSA SANTIC
475. SABRANA DELA V, KASTANKA I DR. PRIPOVJETKE	A.P.CEHOV
476. DRAME	A.P.CEHOV
477. SABRANA DELA VI, STEPA I DR. PRIPOVJETKE	A.P.CEHOV
478. ZIVOT KLIMA SAMGINA 2	MAKSIM GORKI
479. ZIVOT KLIMA SAMGINA 3	MAKSIM GORKI
480. PESMA O VESNIKU BURE, DRAME, COVEK	MAKSIM GORKI
481. ZED (PRIPOVETKE)	IVO ANDRIC
482. NEMIRNA GODINA (PRIPOVETKE)	IVO ANDRIC
483. DECA (PRIPOVETKE)	IVO ANDRIC
484. LICA	IVO ANDRIC
485. ESEJI I KRITIKE	IVO ANDRIC
486. KONAC DELA	DZON GOLSVORDI
487. MODERNA KOMEDIJA	DZON GOLSVORDI
488. PRIPOVETKE	ANTONIJE ISAKOVIC
489. VIZANTIJSKE SLIKE	SARL DIL
490. ATALIJA	ZAN RASIN
491. KAKO VAM DRAGO	SEKSPIR
492. BOMARSE	BOGDAN POPOVIC
493. NASI I STRANI	JASA PRODANOVIC
494. IZABRANI SPISI	DIMITRIJE TUCOVIC
495. CLANCI I PREDAVANJA	BOGDAN POPOVIC
496. DRAME	PETAR PETROVIC
497. DRAME	LAZA KOSTIC
498. ESEJI	MARKO CAR
499. BRACA KARAMAZOVI II	DOSTOJEVSKI
500. STARI I NOVI	MILAN BOGDANOVIC
501. DELA ALEKSANDRA PUSKINA	V.G.BJELINSKI
502. ROBLJE ZAROBLJENO	GRIGORIJE BOZOVIC
503. KNJIZEVNO KRITICKI CLANCI	N.A.DOBROLJUBOV
504. OGLEDI	MILOS SALKOVIC
505. BALADE PETRICE KEREMPUHA	M.KRLEZA
506. RAVNODUSNI LJUDI	ALBERTO MORAVIA
507. COCARA	ALBERTO MORAVIA
508. ESEJI, CLANCI, POLEMIKE	VLADIMIR NAZOR
509. KNJIZEVNE STUDIJE	ERVIN SINKO
510. POZORISNE KRITIKE	MILAN GROL
511. POZORISNE KRITIKE	MILAN GROL

512. ESEJI I PUTOPISI
513. KNJIZEVNOST MLADE BOSNE
514. Bijenale umjetnosti minijature BiH
515. BH film 2008-2009.
516. Sineast 119
517. Sineast 120

AUGUST CESAREC
PREDRAG PALAVESTRA