

Curriculum vitae



Lični podaci

Prezime i ime	Damir Altumbabić
Adresa	Ismeta Mujezinovića 41, 75 000 Tuzla Bosna i Hercegovina
Broj mobilnog telefona:	+38761 644 910
E-mail	damir.altumbabic@untz.ba
Državljanstvo	BiH
Datum rođenja	03.03.1980.godine
Spol	muški

Radno iskustvo

Datumi	2004.-2025. godine
Radno mjesto	Akademija dramskih umjetnosti Univerzitet u Tuzli
Glavni poslovi i odgovornosti	Asistent, viši asistent, docent, vanredni i redovni profesor. V.D.dekan 2015.god.Dekan 2015.-2016. Prodekan za nastavu i studentska pitanja 2016-2019; Prodekan za umjetničko istraživački rad 2021-2025.
Ime i adresa poslodavca	Univerzitetu Tuzli, Dr. Tihomila Markovića br. 1
Datumi	2004. - 2008.godine
Radno mjesto	Asistent na ADU Tuzla
Glavni poslovi i odgovornosti	Bio saradnik na predmetu Gluma
Ime i adresa poslodavca	Univerzitetu Tuzli, Dr. Tihomila Markovića br. 1
Datumi	2008. – 2012. godine

Radno mjesto	Viši asistent na ADU Tuzla
Glavni poslovi i odgovornosti	Bio saradnik na predmetu Gluma, Osnovi glume, Osnovi režije
Ime i adresa poslodavca	Univerzitetu Tuzli, Dr. Tihomila Markovića br. 1
Datumi	2012-2017. godine
Radno mjesto	Docentna ADU Tuzla. 2014. prima svoju prvu klasu glume kao odgovorni nastavnik i šef klase. U tom periodu je izabran prvo za V.D. dekana ADU Tuzla, a zatim za dekana ADU Tuzla. Tu funkciju je obnašao do 2016. godine. nakon toga je izabran za prodekana za nastavu i studentska pitanja.
Glavni poslovi i odgovornosti	Obavljao sve obaveze dekana i prodekana.
Datumi	2017. – 2023. godine
Radno mjesto	Vanredni profesor na Akademiji dramskih umjetnosti. Prodekan za Nastavu i studentska pitanja i prodekan za umjetničko istraživački rad.
Glavni poslovi i odgovornosti	Kao mentor na II ciklusu studijskog programa Gluma radio je na četiri predstave i izveo 4 magistra Glume. Na dodiplomskom izveo svoju prvu i drugu klasu Glume kao odgovorni nastavnik/šef klase i mentor.
Datumi	2023.-2025.
Radno mjesto	U zvanju redovni profesor. Prima svoju III klasu Glume, ako odgovorni nastavnik/šef klase. Radi na poziciji prodekana za UIR.
Glavni poslovi i odgovornosti	Izvođenje nastave na predmetu Gluma
Ime i adresa poslodavca	Univerzitetu Tuzli
Obrazovanje	
Datumi	1987. - 1995. godine
Naziv dodijeljene kvalifikacije	Osnovna škola
Ime i vrsta organizacije gde ste stekli obrazovanje i osposobljavanje	O.Š. "Braća ribar/ Novi grad" u Tuzli
Datumi	1995. - 1999. godine
Naziv dodijeljene kvalifikacije	Srednja škola
Ime i vrsta organizacije gde ste stekli obrazovanje i osposobljavanje	"Srednja medicinska škola" u Tuzli

Stepen prema nacionalnoj ili
međunarodnoj klasifikaciji

SSS

Datumi

1999. – 2003. godine

Naziv dodijeljene kvalifikacije

Diplomirani glumac

Ime i vrsta organizacije gde ste stekli
obrazovanje i osposobljavanje

Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli

Stepen prema nacionalnoj ili
međunarodnoj klasifikaciji

Dobitnik Zlatne plakete Univerziteta u Tuzli.

2011. magistrirao na ADU Tuzla i stekao zvanje.

Magistar humanističkih nauka iz područja umjetnosti-teatrologija

VSS

Lične vještine i kompetencije

Maternji jezik

Drugi jezik

Bosanski jezik

Engleski jezik

Samoprocjena

Evropski nivo (* tabela u prilogu)

Razumijevanje				Govor				Pisanje	
Slušanje		Čitanje		Govorna interakcija		Govorna produkcija			
3	dobar	3	dobar	3	dobar	3	dobar	3	dobar

Umjetnički i ostali projekti

Pozorišne predstave 2003.-2025.:

1. Veliki vezir, autor Derviš Sušić, režija Vlado Kerošević, produkcija Teatar kabare Tuzla
2. Prikazanje, autor Dževad Karahasan, režija Vlado Kerošević, produkcija Teatar kabare Tuzla
3. Tvrđava, autor Meša Selimović, režija Vlado Kerošević, produkcija Teatar kabare Tuzla
4. Zoo priča, autor Edvard Olbi, režija Damir Altumbabić i Irfan kasumović, produkcija Teatar kabare Tuzla
5. Proba, autor Irfan Horozović, režija Damir Altumbabić, produkcija Teatar kabare Tuzla
6. Filoktet, autor Hajner Miler, režija Damir Altumbabić, produkcija Teatar kabare Tuzla
7. Medeja, autor Hajner Miler, režija, Damir Altumbabić, produkcija Teatar kabare Tuzla
8. Snovi, autor Hajner Miler, režija Damir Altumbabić, produkcija Teatar kabare Tuzla
9. Ženidba, autor N. Gogolj, režija Damir Altumbabić, produkcija Teatar kabare Tuzla
10. Kuća bez vrata, autor Nedžad Ibrišimović, režija Gradimir Gojer, produkcija BKC Tuzla
11. AY Carmela, autor Jose Sanchis Sinisterre; režija Robert Raponja, produkcija SARTR
12. Dolno Solan, autorski projekat Sead Đulić, Narodno pozorište Tuzla
13. Čarobno magarenc, autor Erik Vos, režija Vlado Kerošević, produkcija Teatar kabare Tuzla
14. Čarobnjak iz Oza, autor F.Baum, režija Jamsmin Mekić, produkcija Teatar kabare Tuzla
15. Plava boja snijega, autor Grigor Vitez, režija Damir Altumbabić, produkcija Teatar kabare Tuzla
16. Mali princ, autor Egziperi, režija Damir Altumbabić, produkcija Teatar kabare Tuzla
17. Ježeva kućica, autori Branko Ćopić/Damir Altumbabić, režija Damir Altumbabić, produkcija Teatar kabare Tuzla
18. Aska i vuk, autori Ivo Andrić/Nijaz Alispahić, režija Damir Altumbabić, produkcija Teatar kabare Tuzla
19. Izmislonica u selu Pričevac, autor Šimo Ešić, režija Damir Altumbabić, produkcija Teatar kabare Tuzla
20. Ivica i Marica, režija Damir Altumbabić, produkcija Teatar kabare Tuzla
21. Hoću kući, autor Jaminka Petrović, režija Enver Hasić, produkcija Teatar kabare Tuzla
22. Crvenkapica, autori Šaril Pero/Damir Altumbabić. Režija Enver Hasić, produkcija Teatar kabare Tuzla
23. Emigranti, autor Slavomir Mrožek, režija Ivana Petrović, produkcija Teatar kabare Tuzla
24. Mir, autor Aristofan, režija Damir Altumbabić, produkcija ADU Tuzla i TKT
25. Rustem i Suhrab, autor Firdusi, produkcija ADU Tuzla i TKT, režija Damir Altumbabić
26. Pijani, autor I.Viripajev, produkcija ADU Tuzla i TKT, režija Damir Altumbabić
27. Revolver, autor Hajner Miler, režija Damir Altumbabić, produkcija ADU i TKT
28. Medeja, autor Euripid, režija Damir Altumbabić, produkcija ADU Tuzla
29. Višnjik, autor A.P.Čehov, režija Damir Altumbabić, produkcija ADU Tuzla
30. Poniženi i uvrijeđeni, autor F.M.Dostojevski, režija Damir Altumbabić, produkcija ADU Tuzla i TKT
31. Ilijada, autor Homer, režija Vlado Kerošević, produkcija ADU Tuzla i TKT

32. Pismo ocu, autor F.Kafka, režija Damir Altumbabić, produkcija ADU Tuzla i TKT
33. Šta se bijeli u gori zelenoj, grupa autora, režija Sadika Kahrmanović, ADU Tuzla, TKT i ART Centar Ankata
34. Ja i Majka hrabrost, autori B.Brehti grupa autora, režija Dušana Belada, ADU Tuzla i TKT
35. Savršen proizvod, grupa autora, režija Mirosljub Mijatović, BNP Zenica, TKT i ADU Tuzla
36. Bella Europa, grupa autora, komentor na projektu produkcija ADU Tuzla i TKT
37. Oživjele stvari, autor: Šimo Ešić, režija Damir Altumbabić, produkcija TKT
38. Ja Mede(ja), grupa autora, režija Damir Altumbabić, produkcija TKT
39. Saobraćajko, autor Ivana Petrović, režija Ivana Petrović, produkcija TKT

Film:

1. Kako smo se igrali, kratki igrani film, režija Samir Mehanović
2. Dokumentarni film Frida s Triangle, režija Mirsad Ademović

Saradnik na projektu u sprejčavanju rodno zasnovanog nasilja sa Amica Educa od 2020.godine kao saradnik za glumu.

Stalni je član U.G. Teatar kabare Tuzla od negovog osnivanja, a od 2021.godine potpredsjednik je udruženja i umjetnički direktor teatra. Od 2021.godine kao umjetnički direktor teatra učestvovao je u organizivanju i produciranju 6 predstava i 4 TKT festa-dani akademskog teatra.

Učesnik je značajnih radionica iz oblasti glume kod izuzetno značajnih glumaca i pedagoga kao što su Zygmunt Molik, Aleksey Levinski. Nhandan Chirco Rawan, Tage Larsen, Wasa Marjanov.

Kao glumac tri puta je gostovao na Edinburgh Fringe Festivalu i jednom kao redatelj.

Sa predstavama je gostovao u Edinburgu, Kelburnu, Londonu, Beču, Kairu, Haleu, Vajmaru, Jeni, Naumburgu, Ljubljani, Zagrebu, Puli, Vinkovcima, Virovitici, Beogradu, Novom Sadu, Zrenjaninu, Zaječaru, Rumi, Cetinju, Sarajevu, Banja Luci, Zenici, Brčkom, Jajcu, Bihaću...

Poznavanje rada na računaru

Windows, Word i Excel

Vozačka dozvola

B1, B, BE