

Curriculum vitae

Lični podaci

Prezime i ime Mirsada Suljić

E-mail mirsada.suljic@untz.ba

Državljanstvo BiH

Pol Ženski

Radni angažman

Datumi 1985 - 1992.godine

Radno mjesto Muallima - Vjeroučiteljica

Glavni poslovi i odgovornosti Izvođenje nastave - islamski vjeronauk, komparativne religije; Predavač; Rad sa djecom, omladinom i starijim osobama.

Ime i adresa poslodavca Odbor Islamske zajednice Tuzla

Datumi **1992.** - 2019. godine

Radno mjesto Voditelj Biblioteke, bibliotekar

Glavni poslovi i odgovornosti Obavljanje menadžerskih poslova i rad na bibliotečkim poslovima. Osnivač Biblioteke Behram-beg. Obezbjedenje prostora za Biblioteku (u kojoj i danas egzistira). Rad na scenskim projektima: predstave, scenski performanssi, originalne promocije književnih djela i dr.

Ime i adresa poslodavca Biblioteka Behram-beg Tuzla

Datumi April 2019. - Mart 2024.

Radno mjesto Na evidenciji Biroa Tuzla, BiH FBiH, TK, JU Služba za zapošljavanje TK

Glavni poslovi i odgovornosti Posvećenost naučnom radu

Ime i adresa poslodavca

Datumi 2024. - godine

Radno mjesto docent

Glavni poslovi i odgovornosti Izvođenje nastave na predmetima SPD I, SPD II, SPD III, JPD I, JPD II, KP I. Odgovorni nastavnik na navedenim predmetima.

Ime i adresa poslodavca Akademija dramskih umjetnosti Univerzitet u Tuzli

Obrazovanje

Ime i vrsta organizacije gde ste stekli obrazovanje i osposobljavanje Osnovno obrazovanje
Osnovna škola Bukinje Tuzla

Stepen prema nacionalnoj ili međunarodnoj klasifikaciji	NK																														
Datumi	1982. - 1985. godine																														
Obrazovanje	Srednje obrazovanje																														
Ime i vrsta organizacije gde ste stekli obrazovanje i osposobljavanje	Gazi Husrev-begova medresa Sarajevo																														
Stepen prema nacionalnoj ili međunarodnoj klasifikaciji	KV																														
Datumi	Do 2005. godine																														
Obrazovanje	Diplomirani profesor Bosanskog jezika i književnosti																														
Ime i vrsta organizacije gde ste stekli obrazovanje i osposobljavanje	Filozofski fakultet Univerziteta u Tuzli																														
Stepen prema nacionalnoj ili međunarodnoj klasifikaciji	VSS																														
Datumi	2007.-2011.godine																														
Obrazovanje	Magistar humanističkih nauka Oblast Teatrologija																														
Ime i vrsta organizacije gde ste stekli obrazovanje i osposobljavanje	Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli																														
Stepen prema nacionalnoj ili međunarodnoj klasifikaciji	Magistar nauka																														
Datumi	2013/14. - 2023. godine																														
Obrazovanje	Doktor humanističkih nauka Oblast Teatrologija																														
Ime i vrsta organizacije gde ste stekli obrazovanje i osposobljavanje	Akademija dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli																														
Stepen prema nacionalnoj ili međunarodnoj klasifikaciji	Doktor nauka																														
Drugi jezik	Engleski jezik																														
Samoprocjena	<table><tr><th colspan="4">Razumijevanje</th><th colspan="4">Govor</th><th colspan="2">Pisanje</th></tr><tr><th colspan="2">Slušanje</th><th colspan="2">Čitanje</th><th colspan="2">Govorna interakcija</th><th colspan="2">Govorna produkcija</th><th colspan="2"></th></tr><tr><td>4</td><td>vrlodobar</td><td>4</td><td>vrlodobar</td><td>3</td><td>dobar</td><td>3</td><td>dobar</td><td>3</td><td>dobar</td></tr></table>	Razumijevanje				Govor				Pisanje		Slušanje		Čitanje		Govorna interakcija		Govorna produkcija				4	vrlodobar	4	vrlodobar	3	dobar	3	dobar	3	dobar
Razumijevanje				Govor				Pisanje																							
Slušanje		Čitanje		Govorna interakcija		Govorna produkcija																									
4	vrlodobar	4	vrlodobar	3	dobar	3	dobar	3	dobar																						
Jezik																															
Objavljeni naučni radovi u indeksiranim časopisima	Naučne oblasti Teatrologija i Bibliotekarstvo 2023. – Teatarska uloga Ahmeda Muradbegovića u kazalištima Bosne i Hercegovine, Gradovrh, broj 19, Časopis za književno-jezična i društvena pitanja, Tuzla 2023. – Obilježja rediteljske poetike Ahmeda Muradbegovića, Gradovrh, broj 19, Časopis za književno-jezična i društvena pitanja, Tuzla 2023. – Zabranjena inscenacija Karabega u Narodnom pozorištu Mostar, Susreti, broj 1-2, 2023., Časopis za pozorište, književnost i kulturu, Brčko 2023. – Scenski govor u predstavi Ugursuz u Kamernom teatru 55, Susreti, Broj 1-2, 2023., Časopis za pozorište, književnost i kulturu, Brčko 2023. – Rekonstrukcija predstave Karabeg u Narodnom pozorištu Tuzla, Susreti, Broj																														

1-2, 2023., Časopis za pozorište, književnost i kulturu, Brčko
 2022. – *Inscenacije djela južnoslavenske dramske baštine u režiji Ahmeda Muradbegovića (Narodno pozorište Tuzla 1959-1964)*, Susreti, Broj 3-4, 2022., Časopis za pozorište, književnost i kulturu, Brčko
 2022. – Teatrološka analiza predstave Ugursuz Nedžada Ibrišimovića, Susreti, Broj 3-4, 2022., Časopis za pozorište, književnost i kulturu, Brčko

2020. - *Aktancijalni model analize drame Šest lica traži pisca Luidija Pirandela*, SUSRETI, Časopis za pozorište, književnost i kulturu, Broj 3-4, Godina III, 2020, Izdavač: Vlada Brčko distrikta BiH, Berlin, Brčko, str. 163-177.

2020. – *Razlike između antičke i savremene tragedije*, SUSRETI. Časopis za pozorište, književnost i kulturu, 1-2: 121-135

2020. – *Karagoz*, ARSACADEMICA, Megunarodno naučno spisanje za izveduvački umetnosti – International scientific Journal for performine Arts, Broj 8, Godina VII, Skopje 2020 – Number 8, Year VII, Skopje 2020, str. 181

2016. - *Simbolika drveta*, Glasnik Rijaseta Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini, broj 3-4, Sarajevo, mart – april, 2016., str. 281-297.

2013. – *Karađoz, Motrišta*, br. 73, Časopis za kulturu, znanost i društvena pitanja, Mostar

2013. – *Simbolika drveta*, Suvremena pitanja, Časopis za prosvjetu i kulturu br. 16, Mostar

2011. – *Islamska biblioteka Behram-beg u Tuzli, Bosniaca*, br. 16, Sarajevo

Autorski i koautorski projekti i režije

1994. /1995. - *TV serijal Hodočašće riječi*, TV TK,

1997. - *Ehlen ve sehlen*, Narodno pozorište Tuzla, Biblioteka Behram-beg Tuzla

1999. - *Slavljen neka je Jedino Allah* (Kehf Iso Porović), MIZ Tuzla, odigrano u Narodnom pozorištu Tuzla

2000. – *Samo Jedan je*, Biblioteka Behram-beg Tuzla, održano u SKPC Mejdan Tuzla (Reditelj, producent)

2002. – *Melodija telbije*, Narodno pozorište Tuzla, Biblioteka Behram-beg Tuzla. Igrano i na scenama Kulturnog centra u Živinicama i Lukavca (Reditelj, producent)

2007. – *Ja sam vjerni rob ljepote* (M.Ć.Ć.), Narodno pozorište Tuzla, Biblioteka Behram-beg Tuzla. Scensko-poetski operformans *Ja sam vjerni rob ljepote* igran je i na pozorišnim scenama Sarajeva i Tešnja – u Pozorištu mladih Sarajevo i u Kulturnom centru u Tešnju. (Reditelj, producent)

Režije:

2000. – *Samo Jedan Je* – scensko-poetski performans. Islamska zajednica Tuzla, Biblioteka Behram-beg. SKPC Mejdan Tuzla, 18.11.2000. („Noć je, a ja zvijezdama imena dajem... U njihovoj sjeni su znaci za one koji su budni. Veliki je jedino Allah“. Iso Porović)

2006. – Reditelj i scenarista originalne promocije romana *Noć puna mraka* autora Zlatka Dukića. Biblioteka Behram-beg i Narodno pozorište Tuzla, Septembar, 2006.

2010. – Reditelj promocije knjige *Divan* Hafiza Širazija (u izdanju Naučno-istraživačkog instituta „Ibn Sina“, Sarajevo), Bosanski kulturni centar Tuzla (velika sala), mart, 2010.

2012. – Reditelj poetsko-muzičkog performansa *Modra rijeka*, izvedenog u okviru ceremonije otvaranja III Kongresa psihijata BiH sa međunarodnim učešćem. Kristalna sala Hotela Tuzla

Objavljene knjige iz oblasti Teatrologije

2023. – Suljić, Mirsada, *Scenske bravure Ahmeda Muradbegovića*, Bosanska medijska grupa, Tuzla (CIP dostupan u COBISS sistemu Nacionalne i univerzitetske biblioteke BiH)

2023. – Suljić, Mirsada, *Teatarska propitivanja Neizrecivo u teatru*, Bosanska medijska grupa, Tuzla (CIP zapis dostupan u COBISS sistemu Nacionalne i univerzitetske

	biblioteke BiH)
Urednik	Godina 2025. - Ibrišimović, Nedžad, <i>Ugursuz</i>, Univerzitet u Tuzli, Akademija dramskih umjetnosti, Tuzla, 2025. Godina 2025. - <i>Knjiga sažetaka</i> (sa Simpozija u okviru projekta TTDT 2025), Univerzitet u Tuzli, Akademija dramskih umjetnosti Tuzla, Tuzla, 2025.
Stručna usavršavanja	2006. Položen stručni ispit u bibliotečkoj djelatnosti - Tuzlanski kanton, Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta, Narodna i univerzitetska biblioteka „Derviš Sušić“ Tuzla, April 2006. 2010. Učesnik na Savjetovanju bibliotekara BiH „<i>Juni na Uni</i>“, Bihać, 3-5.06.2010., Hod Biblioteke Behram-beg kroz prostor i vrijeme“. 2017. IZ U BiH Gazi Husrev-begova biblioteka. Certifikat za učešće na Susretu bibliotekara ustanova IZ u BiH, Sarajevo, 11.10.2017. godine u IZ u BiH, Gazi Husrev-begova biblioteka. 2017. Certificate (Islamic Republic of Iran) The Position of Women and Famili in Islam, October 14, 2017 – October 21, 2017 at the (Al Mustafa International University) Al-Hikmah Institute of Intensive Courses and Sabbatical Leaves.
Seminari i kursevi	1992. Tuzla, Škola stranih jezika Stefanel, Uvjerenje 2. Stepen kursa engleskog jezika, Januar 1992. 2003./2004. Institut za grupnu analizu Klinike za psihološku medicinu, Medicinski fakultet Zagreb, Diploma – Pripremna izobrazba iz Grupne analize u Tuzli u šk. god. 2003./2004.
Poznavanje rada na računaru	Windows OS, Word i Excel
Vozačka dozvola	B kategorija