



Sanela Babić

Datum rođenja: 19/09/1980 | **Mjesto rođenja:** Tuzla, Bosna i Hercegovina | **Spol:** Žensko |

Telefonski broj: (+387) 35277690 (Službeni) | **E-adresa:** sanela.babic@untz.ba |

Adresa: Ulica Armije Bosne i Hercegovine b.b. - Univerzitetski kampus, 75000, Tuzla, Bosna i Hercegovina (Službena)

RADNO ISKUSTVO

21/07/2024 – TRENUTAČNO Tuzla, Bosna i Hercegovina

REDOVNI PROFESOR (UŽA UMJETNIČKA OBLAST "GLUMA") UNIVERZITET U TUZLI, AKADEMIJA DRAMSKIH UMJETNOSTI (POZORIŠTE, FILM, RADIO I TV)

20/07/2018 – 2024 Tuzla, Bosna i Hercegovina

VANREDNI PROFESOR (UŽA UMJETNIČKA OBLAST "GLUMA") UNIVERZITET U TUZLI, AKADEMIJA DRAMSKIH UMJETNOSTI

19/07/2013 – 2018 Tuzla, Bosna i Hercegovina

DOCENT (UŽA UMJETNIČKA OBLAST "GLUMA") UNIVERZITET U TUZLI, AKADEMIJA DRAMSKIH UMJETNOSTI

18/07/2008 – 2013 Tuzla, Bosna i Hercegovina

VIŠI ASISTENT (UŽA UMJETNIČKO-NASTAVNA OBLAST "SCENSKI POKRET, MUZIKA I GLAS") UNIVERZITET U TUZLI, AKADEMIJA DRAMSKIH UMJETNOSTI

22/09/2004 – 2008 Tuzla, Bosna i Hercegovina

ASISTENT (UŽA UMJETNIČKA OBLAST "GLUMA, REŽIJA, FILM I POKRET") UNIVERZITET U TUZLI, AKADEMIJA DRAMSKIH UMJETNOSTI

2003 – 2004 Tuzla, Bosna i Hercegovina

SARADNIK U OKVIRU NASTAVNIH PREDMETA "SCENSKI POKRET" I "POKRET" UNIVERZITET U TUZLI, AKADEMIJA DRAMSKIH UMJETNOSTI

OBRAZOVANJE I OSPOSOBLJAVANJE

27/11/2014 Tuzla, Bosna i Hercegovina

MAGISTAR HUMANISTIČKIH NAUKA IZ PODRUČJA UMJETNOSTI - TEATROLOGIJA Univerzitet u Tuzli, Akademija dramskih umjetnosti

Diplomski rad Odbrana magistarskog rada "Antičke heroine osvetnice na teatarskim scenama" 28.08.2014. godine.

13/12/2003 Tuzla, Bosna i Hercegovina

DIPLOMIRANI GLUMAC Univerzitet u Tuzli, Akademija dramskih umjetnosti (pozorište, film, radio i TV)

Internetske stranice www.adu.untz.ba | **Područje studija** Umjetnost/Gluma |

Diplomski rad Kolektivna diplomatska predstava "Prosjačka opera" B. Brecht, režija Branko Šimić i samostalna diplomatska predstava "Anđeo na mom ramenu" S. Levi; mentori Vlado Kerešević i Zijad Gračić, 15.10. 2003. godine.

Poveznice www.untz.ba | www.adu.untz.ba

09/02/2023 – 12/02/2023 Zagreb, Hrvatska

STRUČNO - UMJETNIČKO USAVRŠAVANJE/ MODUL 2 "MOVING SPACE" VODITELJI PROGRAMA: SOL GARRE (AKADEMSKA GLUMICA, PROFESORICA GLUME I SCENSKOG KRETANJA) MADRID, SPAIN; TARJA NYBERG (AKADEMSKA GLUMICA I GLAZBENICA), HELSINKI, FINLAND; SUZANA NIKOLIĆ - AKADEMSKA GLUMICA I REDOVNA PROFESORICA NA AKADEMIJI DRAMSKIH UMJETNOSTI U ZAGREBU. Umjetnička organizacija Studio Chekhov Croatia i Michael Chekhov Europe training programme

Internetske stranice www.michaelchekhov.eu

01/08/2023 – 08/08/2023 Grožnjan, Hrvatska

STRUČNO - UMJETNIČKO USAVRŠAVANJE/ MODUL 6 „ARCHITECTURE OF PERFORMANCE“. VODITELJI PROGRAMA: SUZANA NIKOLIĆ- AKADEMSKA GLUMICA I REDOVNA PROFESORICA NA AKADEMIJI DRAMSKIH UMJETNOSTI U ZAGREBU., ULRICH MEYER HORSCH, (GLUMACA I POZORIŠNI REŽISER) HAMBURG, GERMANY, OLIVIA RUDINGER (REDITELJICA, GLUMICA, TRENERICA SAVREMENOG PLESA) HAMBURG, GERMANY. Umjetnička organizacija Studio Chekhov Croata i Michael Chekhov Europe training programme

Internetske stranice www.studiochekhov.hr

26/10/2024 – 30/10/2024 Sarajevo, Bosna i Hercegovina

UČESNICA U SARAJEVO CONTEMPORARY DANCE INTESIVE (SCDI), TREĆE IZDANJE STRUČNOG USAVRŠAVANJA, VODITELJ BORNA BABIĆ (ULTIMA VEZ – WIM WANDEKEYBUS, BRUXELLES. U ORGANIZACIJI KULTURNOG UDRUŽENJA ART ALIVE POD VODSTVOM ALDINE TOPČAGIĆ I PODRŠKU: FEDERAL MINISTARY REPUBLIC OF AUSTRIA FOR ARTS, CULTURE AND SPORT, ANNA LINDH FOUNDATION. MESS FESTIVAL, KULTURAMEDIA AND KUMA INTERNATIONAL. Kulturno udruženje Art Alive pod vodstvom Aldine Topčagić

Internetske stranice <https://www.artalive.at/>

2007 Sarajevo, Bosna i Hercegovina

UČESNICA WORKSHOP RADIONICE SAVREMENOG PLESA „TANZELARIJA“; VODITELJI PLESAČI, PEDAGOZI I KOREOGRAFI: DRAGANA ALFIREVIĆ- STATION SERVICE FOR CONTEMPORARY DANCE (BEOGRAD) I DEJAN SRHOJ – FICO. Goethe Institut, Sarajevo.

10/07/2000 – 20/08/2000 Pula, Hrvatska

UČESNICA NA WORKSHOP RADIONICI „SCENSKI POKRET, OBLIKOVANJE PROSTORA I VREMENA“ . VODITELJ RADIONICE: WILLIAM A.FISHER. Međunarodno kazalište festivala mladih MKFM

● POČASTI I NAGRADE

18/12/2024

Priznanje za izbor u trajno zvanje - redovni profesor – Univerzitet u Tuzli

Poveznica www.facebook.com/akademijadramskihumjetnostituzla

18/12/2003

Srebrna plaketa Univerziteta – Univerzitet u Tuzli

2024

Priznanje za izvanredan dugogodišnji doprinos promoviranju književnosti za djecu i odrasle – Izdavačka kuća "Lijepa riječ" Tuzla

Poveznica maliprinc.ba/home-page/

2024

Priznanje za doprinos razvoju kulture i dramskog stvaralaštva – Kulturno informativni centar Tomislavgrad; Centar za dramski odgoj Mostar

2024

Plaketa "Mali princ" za višegodišnji glumački angažman na međunarodnom festivalu "Vezeni most" – Društvo prijatelja knjige "Mali princ"

Poveznica <https://maliprinc.ba>

2022

Nagrada za osvojeno prvo mjesto u kategoriji - Umjetnost audio drame: "Bijeli svijet, šareni svijet" - IPI Akademija/Foto Kino klub Tuzla

2022

Priznanje za izuzetan glumački doprinos u realizaciji kulturnog projekta „Kako naučiti ljude da ne zgaze ni mrava“ - Institut za dječiju književnost, Tešanj, Bosna i Hercegovina.

2017

Nagrada za predstavu u cjelini, glumačko ostvarenje i specijalna nagrada za ulogu u predstavi "Bračna igra" - Festival akademskog teatra BiH, Modriča

2010

Plaketa za svesrdnu podršku manifestaciji „Vezeni most“ - Društvo prijatelja knjige "Mali princ"

2007

Specijalna nagrada za odvažnost u teatru za poticanje dijaloga sa predstavom "Gola v(j)era" - Teeatarski festival Fedra

2006

Nagrada za najbolju kolektivnu igru na festivalu sa predstavom "Prikazanje" Dževad Karahasan - Festival BiH drame u Zenici

● PROJEKTI

2003 - TRENUTAČNO

Umjetnički i stručni projekti (teatarski, dramski, radio, televizijski, filmski, književni, likovni i muzički...)

Umjetnički projekti: uloga, režija, dramatizacija, pisanje teksta, audio video realizacija, asistencija, koreografija, scenski pokret, govor, glas, izložba, dizajn, kostim, scena, šminka, ton, svjetlo, koncert, komponovanje, izbor muzike, korepeticija, produkcija i slično u teatarskim, filmskim, radio i televizijskim produkcijama.

Umjetnički projekti realizirani na domaćim, regionalnim i internacionalnim scenama od domaćeg i međunarodnog značaja koji su doprinijeli razvoju dramske i druge umjetnosti, sa domaćim i međunarodnim nagradama, priznanjima i kritikama.

Stručno - umjetnički nastavni i pedagoški rad

Poveznica untz.ba/ured-za-naučnoistraživački-rad/nir-istraživanje/praćenje-kapaciteta-nir-a/

2024

Promotivno edukativni film „Razmislite prije nego učinite“.

Promotivno edukativni film „Razmislite prije nego učinite“. Film je nastao u saradnji Akademedemije dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli (Studentska scena) sa JU Odgojni centar TK u oblasti edukativnih, istraživačkih i umjetničko/naučnih djelatnosti, JU Odgojni centar TK U filmu igraju i učestvuju studenti ADU, studijskog programa "Gluma": Elma Štalić, Jana Miletić, Amila Ćosić, Amar Galešić, Dino Suljkanović, Danijel Pušonjić, Amer Javoraš i profesori, saradnici: Luka Spasojević i Sanela Babić, osoblje/zaposlenici JU Odgojni centar TK.

Scenarij: Damir Altumbabić i Bakir Bijedić; producenti: Zoran Pavljašević, Bakir Bijedić i Adelisa Murselović.

Režija: Sanela Babić.

Poveznica <https://odgojnicentartk.ba>

18/01/2023

Kratki promo film "Djeca pomažu djeci/The children help children".

Autorice teksta: Lidija Pavlović Grgić i Jagoda Iličić. Režija: Jagoda Iličić. Snimatelj i montažer: Begzad Musić. Kratki film napravljen u organizaciji Nacionalne uprave Papinskih misijskih djela Bosne i Hercegovine. Glumački izraz i uloga: Pripovjedač: Sanela Babić - glumica.

Poveznica <https://www.youtube.com/watch?v=ePQ7HdtPfh4>

"Tuzlanski zagonetni svijet"

„Tuzlanski zagonetni svijet“ kulturno – edukativni projekat u organizaciji Magic Factory Tuzla; Priča „Tuzlanska koza“ književnice Jagode Iličić u dramatizaciji i režiji igrokaza Sanele Babić. Atelje "Ismet Mujezinović".

Poveznice https://www.youtube.com/results?search_query=tuzlanski+zagonetni+svijet | https://www.youtube.com/watch?v=Q2dAXC_V3k4

2018 – 2019

„Nabavka opreme i rasvjetnih tijela (pozorišne rasvjete) za audio – video laboratorij i scenu Akademije dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli.

2018. godine, interni poziv za finansiranje/sufinansiranje projekata iz oblasti nauke od značaja za Federaciju i raspodjeli sredstava (Ured za NIR) po programu 6. Internog poziva Univerziteta u Tuzli „ Uređenje prostora i nabavka prioritetne opreme na naučno istraživački rad“ učestvovala kao voditelj projekta pod nazivom „Nabavka opreme i rasvjetnih tijela (pozorišne rasvjete) za audio – video laboratorij i scenu Akademije dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli.

2019. godine raspodjelom sredstava učestvovala kao član komisije za izbor projekata prema Internim pozivima Univerziteta u Tuzli i kao voditelj projekta čime je omogućena nabavka gimnastičkog tepiha, računarske i elektroničke opreme, opremanje glumačkih vježbaonica, uređenja prostora i prioritetna oprema za nastavni i umjetničko istraživački rad Akademije dramskih umjetnosti u Tuzli.

Stručno - umjetnički projekat „Teatron“, pokretna pozornica - mjesto za otkrivanje i izučavanje umjetnosti.

Stručno - umjetnički projekat „Teatron“ (pokretna pozornica - mjesto za otkrivanje i izučavanje umjetnosti), istaknutog umjetnika i skulptora, Wase Marjanova u organizaciji Akademije dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli. Radionica „Teatron“ je dio internacionalnog projekta „Putujuća kocka“ - Wase Marjanova, u organizaciji Goethe Instituta Sarajevo sa partnerima projekta: Fondacija umjetnosti Njemačke savezne države Sjeverna Rajna Vestfalija i njemačko ministarstvo vanjskih poslova.

● **PUBLIKACIJE**

2022

[Zvučna knjiga - CD "Bijeli svijet, šareni svijet"](#)

Sanela Babić, 2022; Bijeli svijet, šareni svijet, zvučni CD

2023

[Karakterni dualitet i kreacija antičkih heroina osvetnica - aktancijalni metod rada](#)

Sanela Babić, 2023, Karakterni dualitet i kreacija antičkih heroina osvetnica - aktancijalni metod rada, "Gradovrh" časopis za književno - jezična, društvena i prirodnoznanstvena pitanja, Matica Hrvatska Tuzla, str.153-167.

● **VJEŠTINE UPRAVLJANJA I RUKOVOĐENJA**

Član stručnog žirija na 21. Festivalu srednjoškolskog teatra BiH.

20-21.05.2024. 21.Festival srednjoškolskog teatra BiH 2024, Tomislavgrad; Kulturno informativni centar Tomislavgrad i Centar za dramski odgoj. Sanela Babić, član stručnog žirija za procjenjivanje najuspješnije dramske skupine u dvije kategorije: neprofesionalno vođene dramske skupine i profesionalno vođene dramske skupine.

Poveznica <https://www.tomislavnews.com/foto-video-u-tomislavgradu-se-odrzava-dvodnevni-21-festival-srednjoskolskog-teatra-bih/>

Prodekan za umjetničko istraživački rad na Akademije dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli 12.09.2017.godine do isteka mandata.

Priprema, organizacija i realizacija radionice „Osnovi glumačke tehnike po metodu Lee Strasberg-a iz vizure glumca“ 26. Ljetni Univerzitet u Tuzli - "LJUT 2021"

Koordinator međunarodne kulturne manifestacije "Vezeni most".

„Potvrda“, o imenovanju koordinatora međunarodne kulturne manifestacije Vezeni most; Udruženje prijatelja knjige – Društvo "Mali princ", Tuzla, BiH. Sanela Babić u ulozi kordinatora dramskih programa i aktivnosti.

Mentor na predstavi "Malograđani" M.Gorki; završni rad na studijskom programu "Gluma".

Kao odgovorni i predmetni nastavnik u zvanju vanrednog profesora na predmetu „Gluma V“ i „Gluma VI“ kandidatkinja je radila sa klasom studenata Glume na završnom ispitnom radu studijskog programa „Gluma“ i kao mentor/reditelj sa dr. sc. Jasminom Čelebić Tanović, Vladom Keroševićem, red.prof.; uspješno izvela predstavu „Malograđani“ autora Maksima Gorkog izvedenu na domaćem festivalu „III Festivalu premijera „Teatar sadašnjosti“ u koprodukciji studentske scene ADU UNTZ i TKT.
dje opišite...

KONFERENCIJE I SEMINARI

2022 Narodna i univerzitetska biblioteka Derviš Sušić

Tribina - Uloga Brajevog pisma u obrazovanju i svakodnevnom životu

Inkluzija kroz dramsko stvararalaštvo u osnovnim i visokoškolskim ustanovama i bibliotekama.

24/11/2022 Atelje Ismeta Mujezinovića, Tuzla

Promocija časopisa Gradovrh XVIII - časopis za književno-jezična, društvena prirodno znanstvena pitanja.

U okviru manifestacije "Dani Matice Hrvatske" predstavljanje časopisa Gradovrh XVIII (časopis za književno-jezična, društvena prirodno znanstvena pitanja). Teme radova: "Metodika nastave maternjeg jezika i književnosti u BiH na početku samostalnosti 1992. god. autora: Meliha Karabegović/Sead Nazibegović. "Izvan nastavne aktivnosti u školi kao širi prostor kreativnog djelovanja" autorice Helene Kovačević; Atelje Ismeta Mujezinovića - Dani Matice Hrvatske Tuzla. Promotor časopisa Sanela Babić

Poveznica <https://boljatuzla.ba/sutra-u-ateljeu-ismet-mujezinovic-predstavljanje-novog-broja-casopisa-gradovrh-XVIII/>

MREŽE I ČLANSTVA

Univerzitet u Tuzli

Član Odbora Fonda za nagrađivanje studenata dodiplomskog studija i naučno/umjetničko stručno usavršavanje zaposlenika Univerziteta u Tuzli na period od dvije godine.

2018 – 2019 Univerzitet u Tuzli

Član komisije za izbor projekata prema Internim pozivima Univerziteta u Tuzli za finansiranje/sufinansiranje projekata iz oblasti nauke od značaja za Federaciju i raspodjeli sredstava.

JEZIČNE VJEŠTINE

Materinski jezik/jezici: **BOSANSKI, HRVATSKI, SRPSKI**

Drugi jezici: **ENGLESKI**

DIGITALNE VJEŠTINE

Komunikacijski programi | Microsoft programi: Word, Power Point, Excel

VOZAČKA DOZVOLA

Vozačka dozvola: B

HOBIJI I INTERESI

Umjetnost
